

ĐỀ KIỂM TRA MÔN NGỮ VĂN, HỌC KÌ 2, LỚP 6

Đề số 1 (Thời gian làm bài: 90 phút)

A. MA TRẬN (BẢNG HAI CHIỀU)

Lĩnh vực nội dung		Mức độ		Nhận biết		Thông hiểu		Vận dụng				Tổng
								Thấp		Cao		
		TN	TL	TN	TL	TN	TL	TN	TL	TN	TL	
Văn học	Phương thức biểu đạt	C1										1
	Nội dung			C3								1
	Nghệ thuật	C2						C				2
Tiếng Việt	Biện pháp tu từ			C6								1
	Cấu tạo từ			C4								1
	Từ mượn			C5								1
	Các loại câu			C7								1
	Dấu câu			C8								1
Tập làm văn	Những vấn đề chung về văn bản			C9								1
	Đơn			C10								1
	Viết bài văn miêu tả									C12		1
Tổng số câu		2		8				1		1		12
Trọng số điểm		0,5		2				1,5		6		10

Mỗi câu trắc nghiệm 0,25 điểm.

Câu 11 được 1,5 điểm. Câu 12 được 6 điểm.

B. NỘI DUNG ĐỀ

I. Trắc nghiệm khách quan (2,5 điểm; 10 câu, mỗi câu 0,25 điểm)

Khoanh tròn vào chỉ một chữ cái trước câu trả lời đúng.

• **Đọc đoạn văn sau rồi trả lời các câu hỏi từ 1 đến 8:**

"Bởi tôi ăn uống điều độ và làm việc có chừng mực nên tôi chóng lớn lắm. Chẳng bao lâu, tôi đã trở thành một chàng dế thanh niên cường tráng. Đôi càng tôi mẫm bóng. Những cái vuốt ở chân, ở khoeo cứ cứng dần và nhọn hoắt. Thỉnh thoảng, muốn thử sự lợi hại của những chiếc vuốt, tôi co cẳng lên, đập phanh phách vào các ngọn cỏ. Những ngọn cỏ gãy rạp, y như có nhát dao vừa lia qua. Đôi cánh tôi trước kia ngắn hủn hoẳn, bây giờ thành cái áo dài kín xuống tận chấm đuôi. Mỗi khi tôi vũ lên, đã nghe tiếng phành phạch giòn giã. Lúc tôi đi bách bộ thì cả người tôi rung rinh một màu nâu bóng mỡ soi gương được và rất ưa nhìn."

(Bài học đường đời đầu tiên, Ngữ văn 6, tập 2)

1. Nhận xét nào đúng về phương thức biểu đạt của đoạn văn trên ?
 - A. Tự sự kết hợp với nghị luận
 - B. Tự sự kết hợp với miêu tả
 - C. Tự sự kết hợp với biểu cảm
 - D. Miêu tả kết hợp với biểu cảm
2. Hình ảnh Dế Mèn được tái hiện qua con mắt của ai?
 - A. Nhà văn
 - B. Dế Mèn
 - C. Dế Trũi
 - D. Chị Cốc
3. Nhận xét nào phù hợp với đoạn trích?
 - A. Tái hiện được ngoại hình của nhân vật Dế Mèn
 - B. Tái hiện được ngoại hình và nội tâm của nhân vật Dế Mèn

- C. Tái hiện được ngoại hình và hành động của nhân vật Đế Mèn
- D. Tái hiện được hành động và nội tâm của nhân vật Đế Mèn
4. Từ nào sau đây **không** phải là từ láy?
- A. điều độ
 - B. phanh phách
 - C. hủn hoẳn
 - D. rung rinh
5. Từ nào sau đây **không** phải là từ Hán Việt?
- A. thanh niên
 - B. cường tráng
 - C. lợi hại
 - D. mẫm bóng
6. Phép tu từ nổi bật trong câu văn "*Những ngọn cỏ gãy rạp, y như có nhát dao vừa lia qua*" là gì?
- A. Nhân hoá
 - B. So sánh
 - C. Ẩn dụ
 - D. Hoán dụ
7. Câu "*Những cái vuốt ở chân, ở khoeo cứ cứng dần và nhọn hoắt.*" thuộc loại câu gì?
- A. Câu đơn
 - B. Câu đặc biệt
 - C. Câu rút gọn
 - D. Câu ghép
8. Dấu phẩy trong câu "*Chẳng bao lâu, tôi đã trở thành một chàng đế thanh niên cường tráng.*" nhằm đánh dấu ranh giới nào?
- A. Giữa cụm chủ vị với thành phần phụ của nó
 - B. Giữa các từ có cùng chức năng với nhau

- C. Giữa một bộ phận của câu với phần chú thích của nó
 - D. Giữa hai vế của một câu ghép
9. Mục đích của văn bản miêu tả là gì?
- A. Tái hiện sự vật, hiện tượng, con người
 - B. Bày tỏ tình cảm, cảm xúc
 - C. Trình bày diễn biến sự việc
 - D. Nêu nhận xét, đánh giá
10. Yêu cầu nào **không** nhất thiết phải có trong đơn?
- A. Đơn viết phải có nội dung cụ thể, rõ ràng
 - B. Tên đơn bao giờ cũng phải viết hoa hoặc viết chữ in to
 - C. Đơn phải được trình bày sáng sủa, cân đối
 - D. Phải ghi rõ địa điểm viết đơn

II. Tự luận (7,5 điểm)

11. (1,5 điểm): Em hãy nêu nhận xét về nghệ thuật miêu tả của tác giả trong đoạn văn dẫn ở phần trắc nghiệm trên.
12. (6 điểm): Em hãy tả để làm rõ các nét đáng yêu của một em bé mà em quý mến.